

1. Rodzaj zajęć – język polski
2. Temat zajęć: Baśniowy świat „Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa.”
3. Treści nauczania – wymagania ogólne z podstawy programowej:

I Kształcenie literackie i kulturowe

1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury.
2. Znajomość wybranych utworów z lit. polskiej i światowej oraz umiejętność mówienia o nich .
z wykorzystaniem potrzebnej informacji.

II. Kształcenie językowe.

4. Kształcenie umiejętności porozumiewania się (słuchania, czytania, mówienia i pisanie)
5. Kształcenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisanie zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej.

III. Tworzenie wypowiedzi.

2. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych.
4. Rozpoznawanie intencji rozmówcy oraz wyrażania intencji własnych, rozpoznawanie języka jako działania (akty mowy)

IV. Samokształcenie

1. Rozwijanie szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.

4. Cele kształcenia – wymagania szczegółowe zawarte w podstawie programowej:

- nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst
- omawia elementy świata przedstawionego
- rozpoznaje fikcję literacką, rozróżnia i wyjaśnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworach
- dostosowuje sposób wyrażania się do zamierzonego celu wypowiedzi
- pisze poprawnie pod względem ort. oraz stosuje reguły pisowni
- redaguje notatki
- opowiada o przeczytanym tekście
- doskonalą różne formy zapisywania pozyskanych informacji
- rozwija umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną oraz zasobami internetowymi

5. Kompetencje kluczowe, które będą kształcone w trakcie zajęć :

- Porozumiewanie się w języku ojczystym
- Rozumienie i tworzenie informacji
- Umiejętność uczenia się

6. Założone cele operacyjne (przewidywane osiągnięcia):

UCZEŃ: - wykorzystuje informacje z różnych źródeł

- porządkuje i stosuje zdobytą wiedzę z zakresu kształcenia literackiego
- potrafi wymienić elementy świata przedstawionego w „Opowieści z Narnii”
- nazywa wrażenia jakie wywołała w nim lektura
- rozpoznaje i wyjaśnia elementy realistyczne i fantastyczne

7. Zaplanowane metody pracy:

- praca z tekstem, korzystanie z zasobów Internetu, uzupełnianie tabelki, redagowanie notatki w formie mapy myśli, uzupełnianie diagramu

8. Zaplanowane formy pracy:

- indywidualna, grupowa, praca w parach

9. Zastosowane materiały, pomoce dydaktyczne:

- lektura, diagram, tabelka, tablica interaktywna, zdjęcia Parku Narodowego Czeskiej Szwajcarii

10. Planowany przebieg zajęć:

I. Rozmowa z ucz. na temat wrażeń po przeczytaniu lektury „Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa.”

III. Rozdanie ucz. NaCoBeZu, odczytanie i wyjaśnienie

III. Samodzielne uzupełnianie diagramu, sprawdzanie w parach. Odczytanie hasła.

IV. Zapoznanie się z biografią pisarza lektury. Tworzenie notatki w formie mapy myśli.

V. Wyszukiwanie informacji o kolejnych częściach cyklu powieści fantasty „Opowieści z Narnii”

VI. Przypomnienie pojęcia fikcja literacka

VII. Analiza elementów świata przedstawionego w książce C.S. Levisa „Opowieści z Narnii.

Lew, czarownica i stara szafa.” - Uzupełnianie tabeli.

VIII. Podsumowanie lekcji poprzez odp. na pytania, nagrodzenie najaktywniejszych uczniów.

11. Zaplanowana praca domowa:

- Podzielenie klasy na dwa zespoły i jeden ma wyszukać wydarzenia w świecie realnym, a drugi w świecie fikcyjnym.