

SCENARIUSZ LEKCJI MUZYKI Z WYKORZYSTANIEM TIK

Temat – Rozpoznawanie i kompozycja utworów muzycznych

Klasa – V

Czas trwania zajęć – 45 minut

Metody pracy:

- ◆ Pogadanka
- ◆ Praca z aplikacją Shazam
- ◆ Praca z nagraniami audio i video
- ◆ Praca z programem do samodzielnego pisania nut MuseScore
- ◆ Praca z wykorzystaniem prywatnych telefonów/tabletów
- ◆ Praca z wykorzystaniem tablicy multimedialnej

Formy pracy:

- ◆ Praca w parach
- ◆ Praca zbiorowa
- ◆ Praca indywidualna

Cel główny:

Uczeń rozumie proces powstawania melodii.

Cele szczegółowe

Uczeń:

- ◆ wymienia, z czego składa się utwór,
- ◆ wymienia elementy dzieła muzycznego
- ◆ wyraża opinię na temat różnych stylów i gatunków w muzyce
- ◆ analizuje, jaki rodzaj muzyki lubi najbardziej i na tej podstawie komponuje z pomocą nauczyciela oraz kolegów własny utwór muzyczny

Przebieg zajęć:

1. Przywitanie i sprawdzenie obecności.
2. Przygotowanie sprzętu multimedialnego oraz włączenie aplikacji w telefonach/tabletach
3. Wykorzystanie materiału dostępnego na stronie internetowej:
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.shazam.android&hl=pl>, zapoznanie uczniów ze specyfiką aplikacji.
4. Prezentacja różnych utworów muzycznych, zadaniem uczniów jest podanie ich tytułów przy użyciu aplikacji:
 - ◆ najpopularniejsze dzieła muzyki klasycznej
 - ◆ wybrane utwory z zakresu muzyki popularnej i rozrywkowej
5. Przedstawienie procesu powstawania utworu muzycznego:
<https://www.dobreprogramy.pl/MuseScore,Program,Windows,27325.html>
6. Uczniowie na podstawie wysłuchanego wykładu nauczyciela i przykładów muzycznych, dokonują analizy własnego gustu muzycznego .
7. Uczniowie wykorzystując program do pisania nut, z pomocą nauczyciela komponują melodię/utwór muzyczny.
8. Uczniowie wraz z nauczycielem wysłuchują skomponowanej przez siebie muzyki i wyrażają swoje opinie na jej temat oraz dokonują analizy utworów.
9. Zadanie domowe dla chętnych:
Skomponuj 8-taktowy utwór muzyczny, utrzymany w tempie umiarkowanym, w metrum 4/4.